

Enric Granados i Campiña (Lleida 1867- Canal de la Mànega 1916). Compositor i pianista.

A Barcelona estudià piano amb Francesc Jurnet i Joan Baptista Pujol i, a partir del 1883, harmonia i composició amb Felip Pedrell.

El 1887 anà a París, on estudià amb Charles W. de Bériot i conegué el pianista català Ricard Viñes.

El 1901 fundà l'Acadèmia Granados, institució que deixà una important empremta en la vida musical catalana. Col·laborà, entre altres, amb Mathieu Crickboom, Pau Casals, Jacques Thibaud, Joaquim Malats i Joan Manén.

El 1911 estrenà a Barcelona el primer quadern de *Goyescas*, la seva obra mestra per a piano, i el segon quadern a la sala Pleyel de París el 1914.

Morí tornant de Nova York, quan un submarí alemany torpedinà el vaixell en el que viatjava. Havia anat amb la seva muller a l'estrena de la versió escènica de *Goyescas* (1916), a la Metropolitan Opera House de Nova York.

Juntament amb Albéniz, fou el creador de l'escola catalana moderna de piano.



La Biblioteca de Catalunya, el Museu de la Música i la Societat Catalana de Musicologia, filial de l'Institut

d'Estudis Catalans, tenen el plaer de sumar-se a l'any Enric Granados amb l'organització d'un seminari a l'entorn del compositor i intèrpret lleidatà.

El seminari que tindrà lloc els propers dijous 15 (tarda) i divendres 16 (tot el dia) de desembre de 2016 és d'accés gratuït; per a assistir-hi només cal inscriure's.

Accés gratuït

Formulari d'inscripció disponible a <http://www.bnc.cat/Visites/Activitats/Seminari-Enric-Granados>

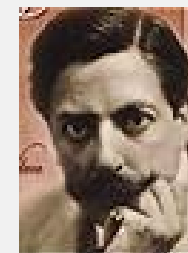
Les sessions es transmetran en streaming des de l'adreça xxxx

 **Biblioteca de Catalunya**

 **MUSEU DE LA MÚSICA**



Seminari Enric Granados



**Barcelona
15 i 16 de desembre de 2016**

Dijous, 15 de desembre, tarda

Lloc: [Museu de la Música](#)

L'Auditori. Lepant, 150

08013 Barcelona



15.00-15.30 h Benvinguda de les tres institucions organitzadores

15.30-16.15 h Barry Ife. *El context cultural i musical, contemporani*

16.15-17.00 h Miriam Perandones. *Granados i la cançó lírica*

17.00-17.30 h Pausa cafè

17.30-18.15 h Visita al Museu de la Música

18.15-19.00 h Recital de cançó lírica de Granados a càrrec de Patrícia Caicedo i Nikos Stavlas

Divendres, 16 de desembre, matí

Lloc: [Institut d'Estudis Catalans](#)

Carme, 47

08001 Barcelona



10.00-10.45 h Walter Clark. *Aproximació a la biografia d'Enric Granados*

10.45-11.30 h Mark Larrad. *Enric Granados i el teatre líric català*

11.30-12.00 h Pausa cafè inclosa mostra editorial de Boileau i Tritó

12.00-12.30 h Visita a l'IEC

12.30-13.15 h Alicia Torra de Larrocha. *L'herència de l'escola pianística catalana*

13.15-14.00 h Recital de guitarra a càrrec de Bernardo Rambeaud

Divendres, 16 de desembre, tarda

Lloc: [Biblioteca de Catalunya](#)

Hospital, 56

08001 Barcelona



15.30-16.15 h Peter Philips. *Digitalització de rotlles de pianola*

16.15-17.00 h Lourdes Rebollo. *Rotlles de pianola d'artista*

17.00-17.30 h Pausa cafè inclosa mostra editorial de Boileau i Tritó

17.30-18.15 h Mònica Pagès. *L'actualitat i l'Any Granados*

18.15-19.15 h Visita a la Biblioteca de Catalunya i a l'exposició *Granados?*

20.30 -21.30 h Concert de cloenda a càrrec de Carolina Estrada